

<<Le>> dernier cri. n°8 (1994)

Ris-Orangis : Le Dernier Cri, 1994

<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:255-dtl-0000001252>

DERNIER CRI



NUMÉRO HUIT

E.K.



LE DERNIER CRÄ N°8 (Aout-Septembre 94) avec quelques temps plus tard et de nouveaux organes dessineurs, de 17 a 75 ans, n'ayez plus Peur et envoyez vos HORREURS! vite!!

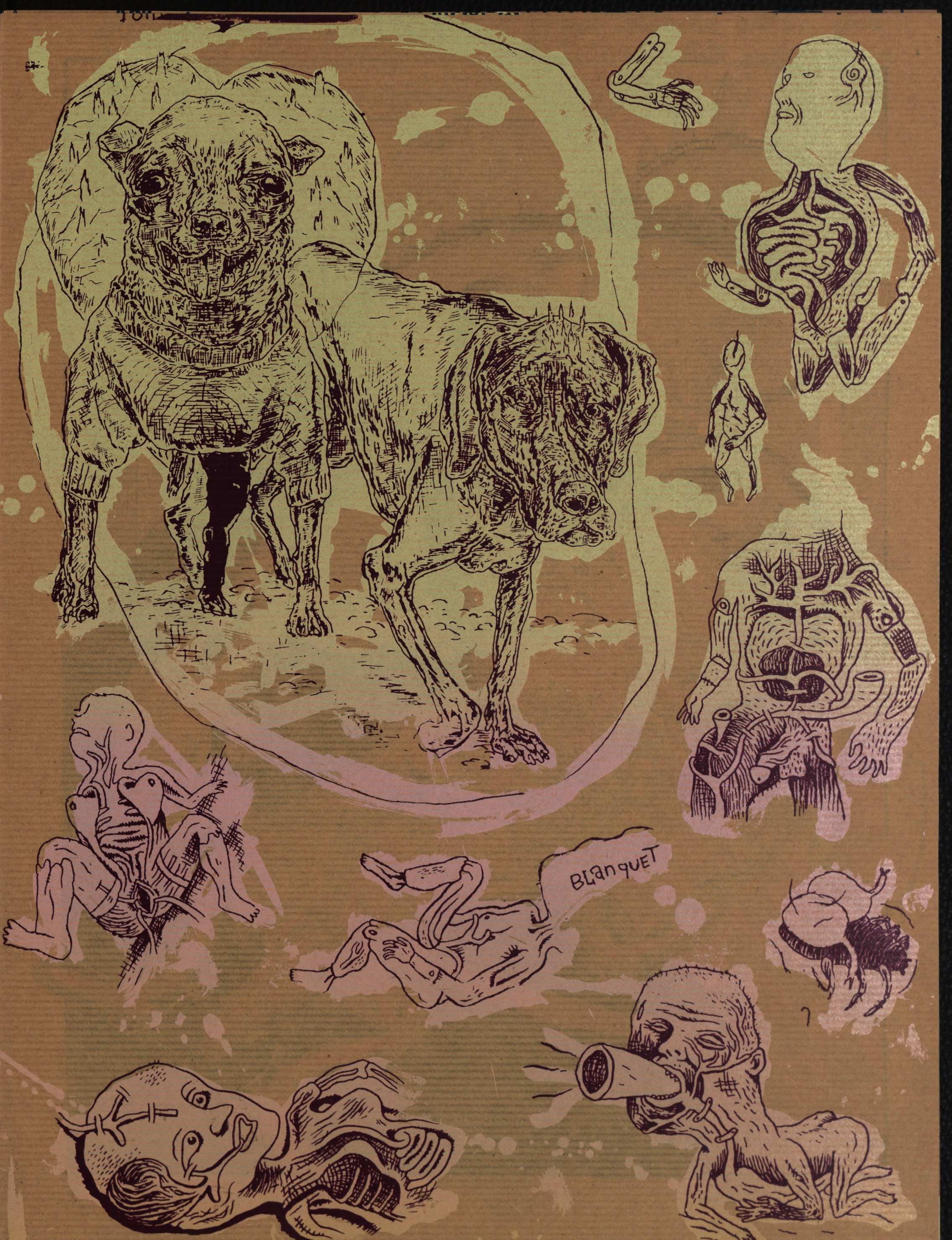
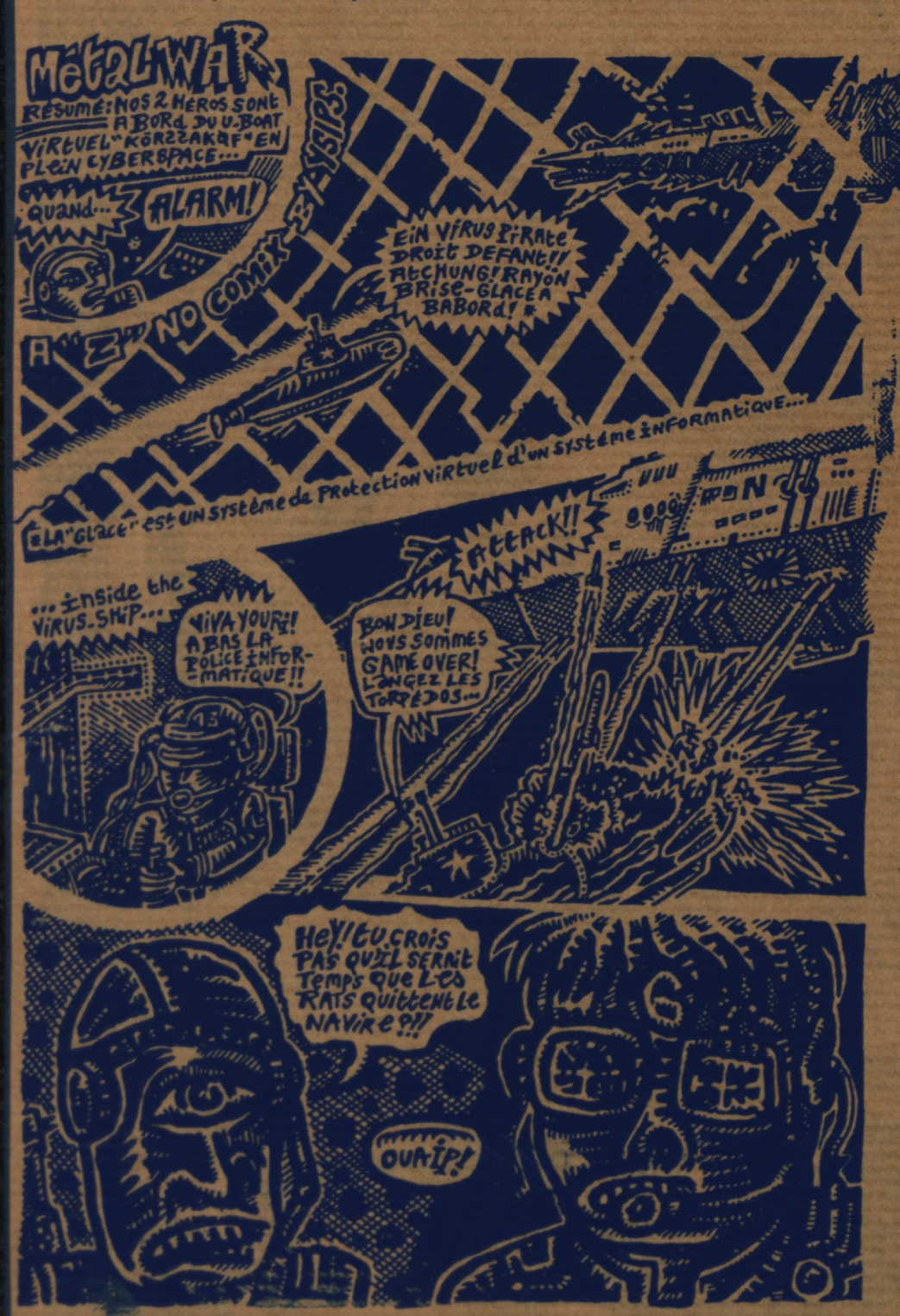


77



78







Alfred Jarry n'avait
le gros père Ubu serait
le roi de

pas imaginé qu'un jour
mis sur orbite pour devenir
l'univers

chan-
delle
verte



bâton
à
physique
(notam-
ment.)

mouchoir



la mère Ubu est très triste
et se comprend



le cheval
à phynance
a été
transfor-
mé en
pompe à
air com-
primé

Les
paletins

Sachent leur profonde douleur du mieux qu'ils peuvent.

Pierre PASCAUD



RENÉE FONTAINE MILLER





C'EST PARTIR! CHEMIN DE
FER DOMESTIQUE, ~~LES~~
ÉRONGES ROTATIVES, ~~LES~~
ÉNERGIE ANIMALE SORT
LE PORC ~~DE~~ SON TROU
DE ART.



MALADIE DU JAMBON, LA
SAUCISSE AVEUGLE REFUSE
D'Y VOIR CLAIR. LE MAL
EST TOUJOURS LÀ. ENFER
ET MASTURBATION, NOUS
N'AVONS TOUCHÉ À RIEN.



ANATOMIE DU TIT À
LA GUERRE ~~EST~~ UNE
NÉCESSITÉ BIOLOGIQUE.
"J'AI TROUVÉ MA VOCATION,
IL ME FAUT DES VICTIMES."



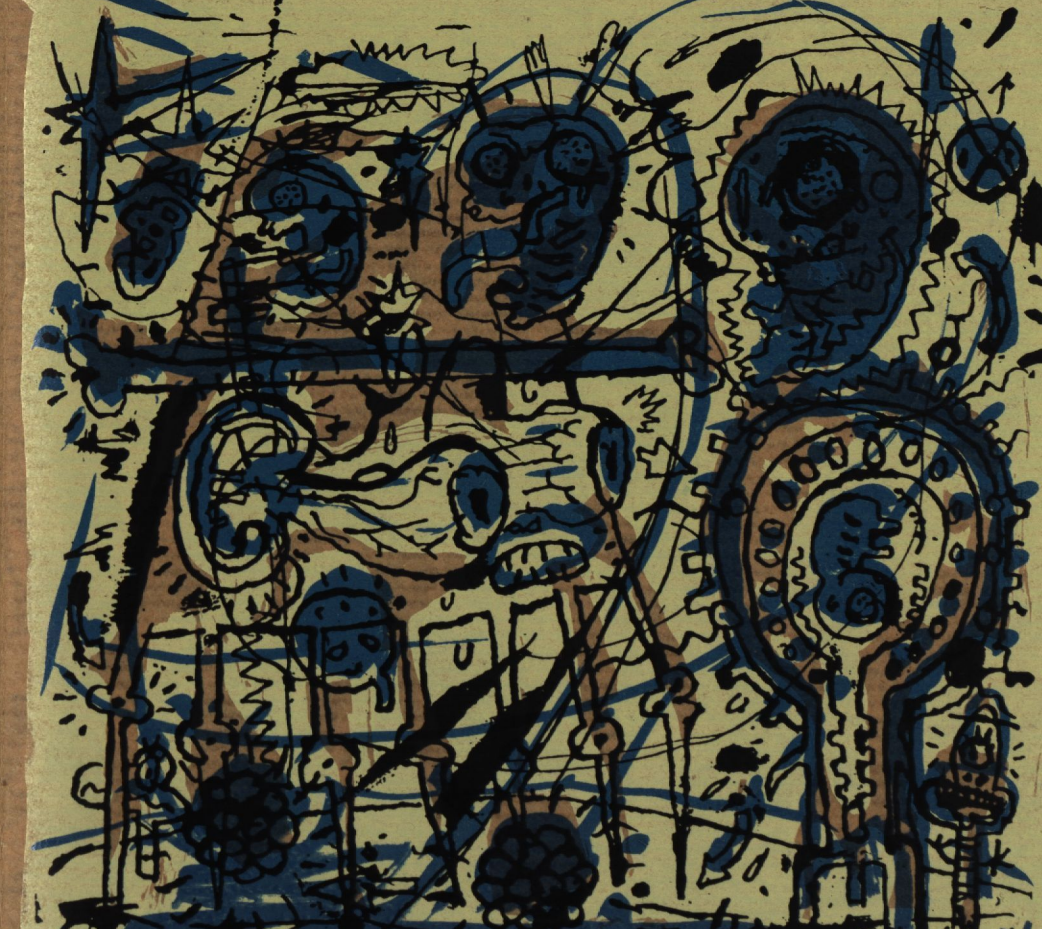
TÉTARDS BORGNES GLACÉS
UN SPECTACLE UNIQUE
DU MONDE. LA FILLE À LA
VIE DURE. L'INCUBATION
ARRIVE À TERMES.



"JE DÉTESTE ÇA!" 24
HEURES DE SUEUR,
POUMONS D'AGIR EN
FUSION, LA ROUTE A
DISPARU, ON BAIGNE
DANS SON TUS...



NOUVELLES MACHINES À
DÉCHIRER, BARBELLÉS DU
CARTILAGE, CE DOCTEUR
EST FORMIDABLE!
"LABO D'ALCOOL" EST
DANGER..."



2 ATOMES GROCHUS,
GÉLATINE DE CADAVRE,
FŒTUS D'AVOUCÉ À
POILS RATS ACCOUCHE
NÀR LA BOUCHE...



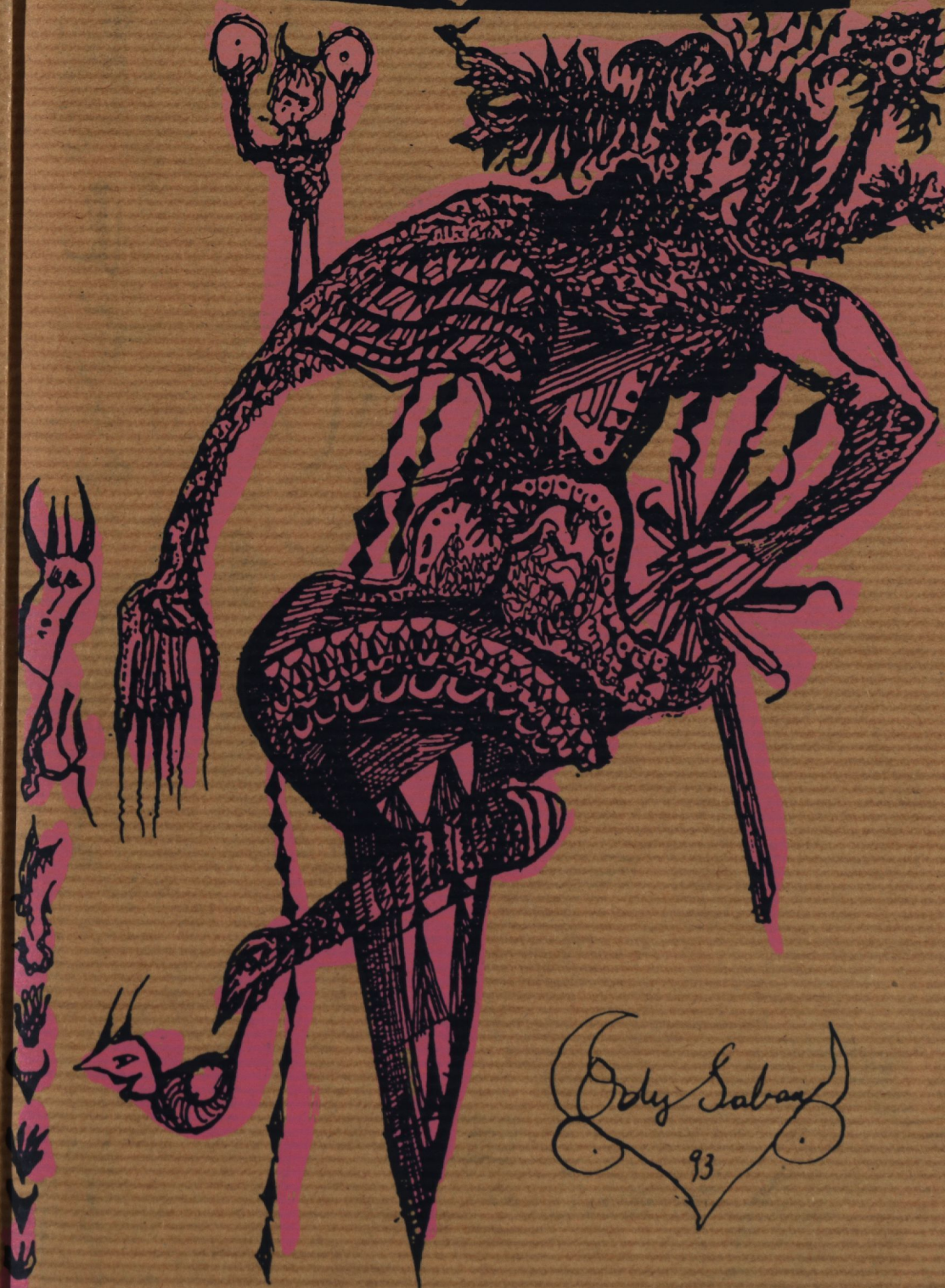
MÉTAL CASSÉ SUR
ROULETTE, GAZ DUSANG
INFECTUEUX, OMLETTE
À LA VIANDE! "JE
PENSE QUE JE VAIS
RENTRE À PIED..."



JEAN VERNÈDE

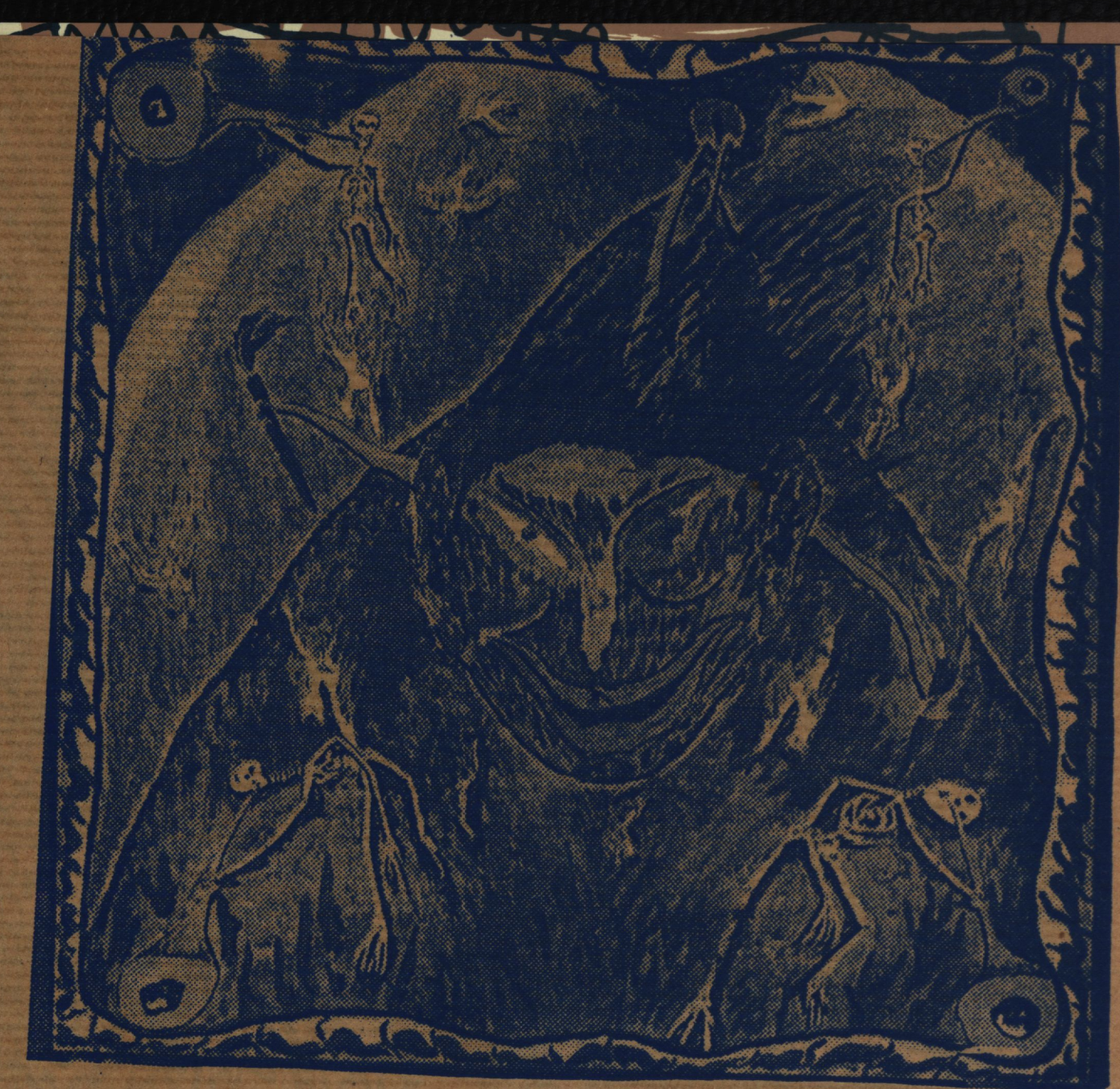


Après Raymond Reynaud, Jean VERNÈDE est un AUTRE
 PEINTRE du Sud de LA FRANCE qui évolue dans LA MOUVANCE
 des "Singuliers". Agé de 21 ans il s'est jeté dans la peinture
 après avoir quitté l'école. La maison de ses parents et
 l'atelier où il travaille arrive à peine à contenir LE
 TAS de tableaux qu'il a rempli depuis L'ÂGE de 14 ans.
 Soutenu par son père amateur d'ART hors les normes <sup>(c'est
 rare!)</sup>
~~son travail~~ ~~travaux~~ IMAGES à consommer sur place, matières,
 couleurs à ingurgiter avec les yeux et en quantité de
 quoi en prendre pour son déplacement. Vu que personne ne
 l'expose allez chez lui et en été les couleurs n'en seront que
 plus pétantes (832 route de l'anglade près de Sommière, appeler
 au 66.35.20.95] pour ceux qui s'intéressent à cette forme d'expression
 abonnez vous au Bulletin d'OZENDA des listes d'adresses pour
 découvrir ces créateurs instinctifs qui se cachent à côté de chez
 vous. Indispensable pour nourrir la cervelle (abonnement 240F pour
 3 numéros chèque bancaire ou postal à Association les Amis d'Ozenda
 CCP 6439 87A chez CAIRE BP44.83690. SALERNES)...

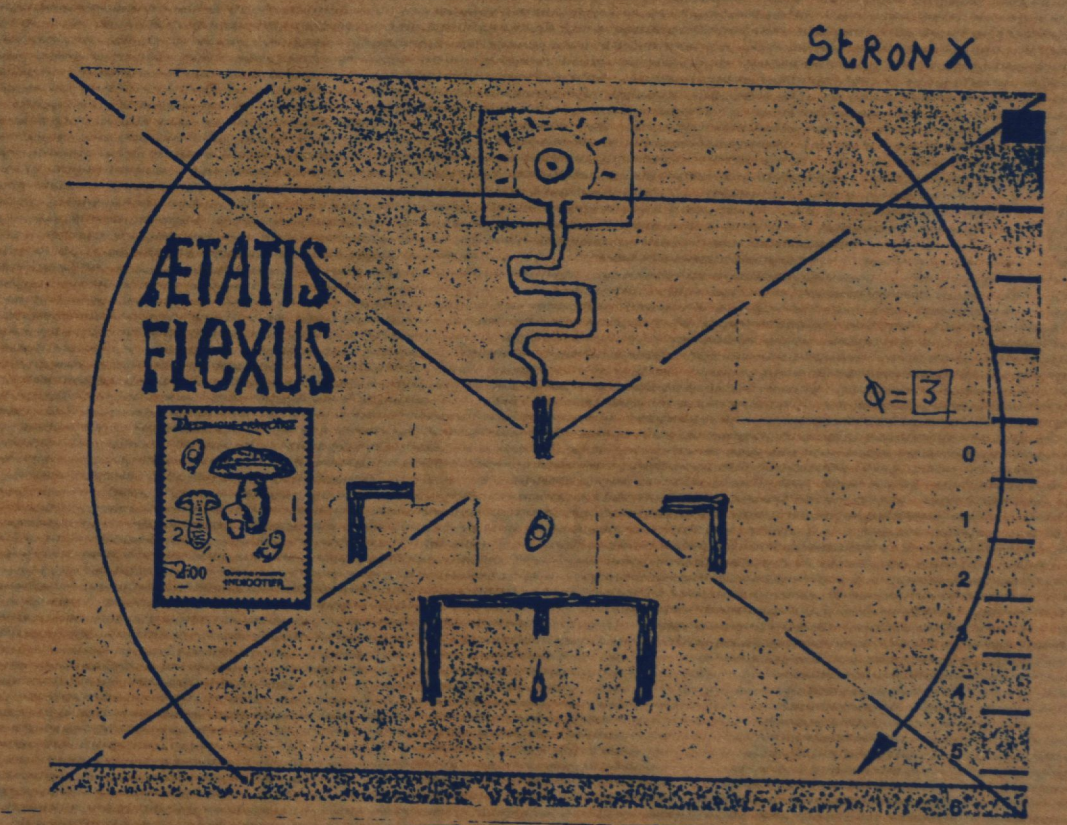




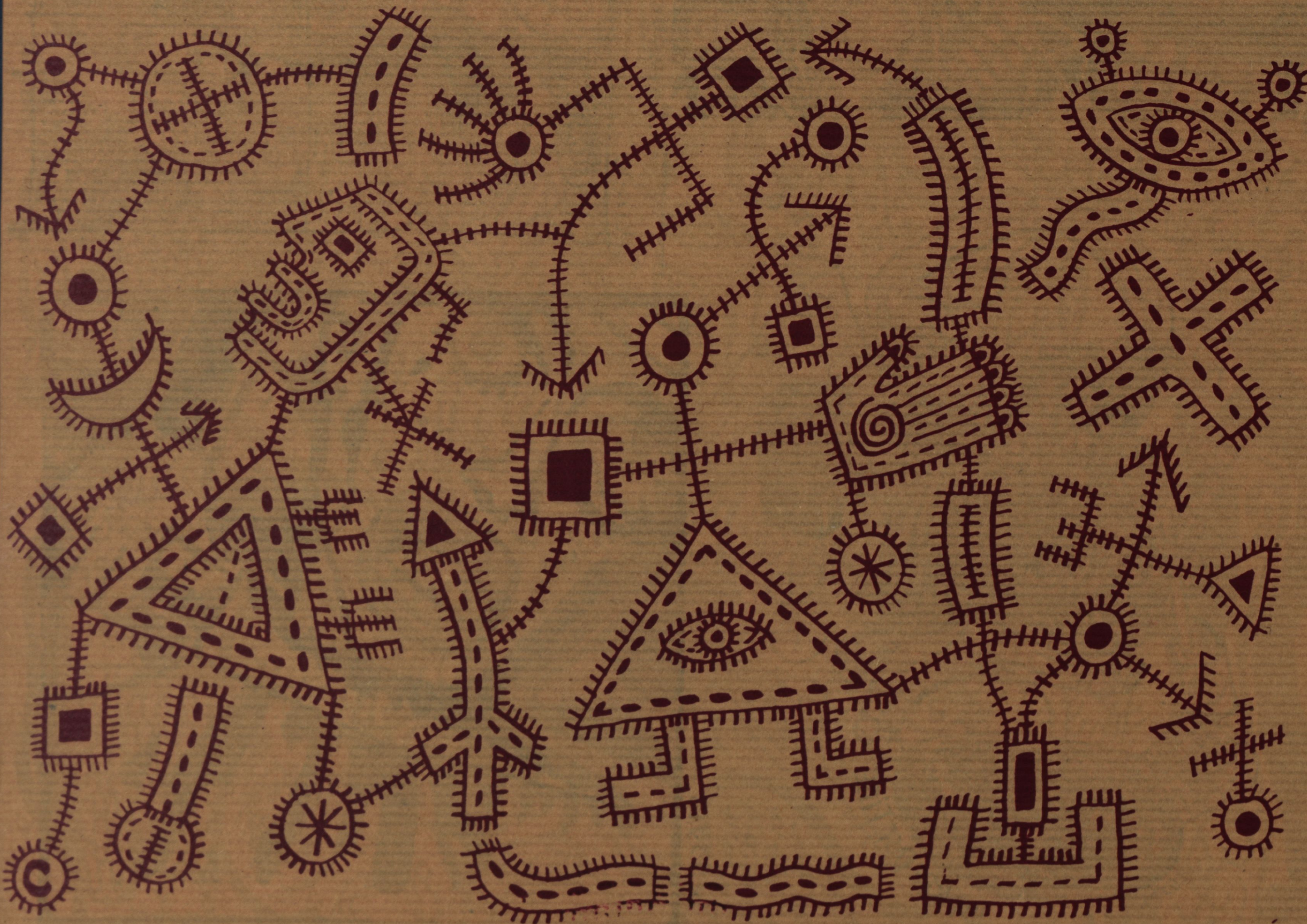
pour vous donner une
idée des peintures sur bois
d'andré couin le voisin de
RAYMOND REYNAUD



UBU-RU dans son
jardin
le n°5 encore
↓ en vente
libre par
BBX







© 22-VI 94 I 94



Achetez les yeux Fermés LES ÉDITIONS du 'DERNIER CRI':

URU-RU 5. Blex Bolex - 150F

la béquille carabine. ody saban - 300F

le stylo à strip-tease. Caroline SURY - 180F

Une étrange Bonne-humeur. Alexios JOYAS 180F

à venir: 1 pincelet, 1 kérozène, 1 keichi' otha, 1 Bolino et d'autres encore s'il a le temps...

• Nouveautés depuis L'ÉTÉ

numéro huit 8

